



PROGRAMACIÓN DE APRENDIZAJES PARA CLASES EN MODALIDAD E-LEARNING
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA
PRIMER QUIMESTRE

DOCENTE	Miss Cinthya Ubilla, Miss Sheila Flores, Miss Roxana Garzón	
ASIGNATURA	Lengua y Literatura	
CURSO Y PARALELOS	Primer Año de Educación General Básica	Paralelos: A - B - C
BLOQUE_1_	Unidades: Bienvenidos / Soy Único	

OBJETIVOS	CONTENIDOS
<p>O.LL.1.1. Reconocer que, además de la lengua oral, existe la lengua escrita para comunicarse, aprender y construir significados del mundo real e imaginario.</p> <p>O.LL.1.2. Reconocer la existencia de variaciones del habla castellana como expresiones de la diversidad cultural del país.</p> <p>O.LL.1.3. Expresarse oralmente de manera espontánea y fluida, con claridad y entonación, para interactuar con los demás en los ámbitos familiar y escolar.</p> <p>O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.</p> <p>O.LL.1.5. Disfrutar de la biblioteca de aula y explorar las TIC como apoyo en las vivencias de animación a la lectura y escritura.</p> <p>O.LL.1.6. Experimentar la escritura como un medio de expresión personal y de comunicación, mediante el uso de sus propios códigos.</p>	<p><u>Expresión oral</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Lectura de cuentos relacionados con cada bloque curricular.➤ Reconocimiento y descripción de los elementos de un texto.➤ Formulación de preguntas.➤ Emisión de juicios críticos, opiniones y mensajes.➤ Memorización de rimas y canciones. <p><u>Comprensión lectora</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Reconocimiento de portada de un libro➤ Título del cuento➤ Inferir el título del cuento a través de las imágenes de la portada.➤ Nombre del autor y del ilustrador.➤ Personajes del cuento.➤ Conocimiento del significado de palabras nuevas que constan en las lecturas de cuentos. <p><u>Motricidad Fina</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Garabateo libre y dirigido➤ Coloreado libre y dirigido➤ Técnica de dactilo pintura➤ Rasgado, trozado, arrugado y entorchado de papel

O.LL.1.7. Disfrutar de textos literarios con el propósito de despertar la imaginación y la sensibilidad lúdica frente a las palabras.

O.LL.1.8. Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos.

- Recorte con tijera.
- Plegado, armado
- Uso de variedad de materiales para el desarrollo de la pinza digital.
- Trazos
 - Trazos rectos: líneas horizontales, verticales y combinadas
 - Trazo de línea inclinada hacia abajo, izquierda a derecha y de derecha a izquierda.
 - Trazo de línea inclinada hacia arriba, derecha a izquierda y de izquierda a derecha.
 - Trazo de la X

Escritura

- Repaso de las vocales a - e - i - o - u
- Escritura del nombre.
- Uso de letras m - p con sus respectivas sílabas.
- Formación de palabras y oraciones.
- Formulación de oraciones con sentido y concordancia.
- Número de palabras que componen una oración.
- Uso de las mayúsculas y minúsculas.
- Uso del punto final.
- Escritura de fonemas m - p - s - l y sus respectivas sílabas.
- Formación de palabras con sílabas aprendidas.
- Copia de sílabas y palabras en hojas de tres líneas.

LL.1.5.1. Predecir el contenido y el uso de diversos textos escritos que se utilizan en actividades cotidianas del entorno escolar y familiar.

LL.1.5.2. Reflexionar sobre la intención comunicativa que tienen diversos textos de uso cotidiano.

LL.1.5.4. Reconocer palabras y expresiones de las lenguas originarias del Ecuador e indagar sobre sus significados.

LL.1.5.3. Distinguir expresiones y tonos dialectales del habla castellana para interactuar con respeto y valorar la diversidad cultural del país.

	<p>LL.1.5.7. Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.</p> <p>LL.1.5.5. Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica).</p> <p>LL.1.5.6. Adaptar el tono de voz, los gestos, la entonación y el vocabulario a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención.</p> <p>LL.1.5.8. Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.</p>
--	--

BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA	OBSERVACIONES
<p><i>Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Guía de Implementación del Currículo Integrador Subnivel Preparatoria - Ecuador.</i> <i>Editorial Santillana Nivel Educativo: Alto Rendimiento Kids - Preparatoria</i></p>	<p>Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.</p>

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
<p>Miss Cinthya Ubilla, Miss Sheila Flores, Miss Roxana Garzón</p>	<p>Lcda. Ingrid Quinto</p>	<p>Mgs. Guisella Zevallos</p>

PROGRAMACIÓN DE APRENDIZAJES PARA CLASES EN MODALIDAD E-LEARNING
ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA
PRIMER QUIMESTRE

DOCENTE	Miss Cinthya Ubilla, Miss Sheila Flores, Miss Roxana Garzón	
ASIGNATURA	Lengua y Literatura	
CURSO Y PARALELOS	Primer Año de Educación General Básica	Paralelos: A – B - C
BLOQUE_2_	Unidades: Alisto mi mochila / Buenos días familia	

OBJETIVOS	CONTENIDOS
<p>O.LL.1.1. Reconocer que, además de la lengua oral, existe la lengua escrita para comunicarse, aprender y construir significados del mundo real e imaginario.</p> <p>O.LL.1.2. Reconocer la existencia de variaciones del habla castellana como expresiones de la diversidad cultural del país.</p> <p>O.LL.1.3. Expresarse oralmente de manera espontánea y fluida, con claridad y entonación, para interactuar con los demás en los ámbitos familiar y escolar.</p> <p>O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.</p> <p>O.LL.1.5. Disfrutar de la biblioteca de aula y explorar las TIC como apoyo en las vivencias de animación a la lectura y escritura.</p>	<p><u>Expresión oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lectura de cuentos relacionados con cada bloque curricular. ➤ Reconocimiento y descripción de los elementos de un texto. ➤ Formulación de preguntas. ➤ Emisión de juicios críticos, opiniones y mensajes. ➤ Memorización de rimas y canciones. <p><u>Comprensión lectora</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento de portada de un libro ➤ Título del cuento ➤ Inferir el título del cuento a través de las imágenes de la portada. ➤ Nombre del autor y del ilustrador. ➤ Personajes del cuento. ➤ Identificación del inicio, medio y final en un cuento. ➤ Uso de la creatividad para cambiar el final del cuento. ➤ Conocimiento del significado de palabras nuevas que constan en las lecturas de cuentos.

O.LL.1.6. Experimentar la escritura como un medio de expresión personal y de comunicación, mediante el uso de sus propios códigos.

O.LL.1.7. Disfrutar de textos literarios con el propósito de despertar la imaginación y la sensibilidad lúdica frente a las palabras.

O.LL.1.8. Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos.

Motricidad Fina

- Coloreado libre y dirigido
- Técnica de dactilo pintura
- Rasgado, trozado, arrugado y entorchado de papel
- Recorte con tijera.
- Plegado, armado, punteado.
- Uso de variedad de materiales para el desarrollo de la pinza digital.
- Trazos
 - Trazo de líneas curvas hacia la derecha, izquierda y arriba hacia abajo y de abajo hacia arriba.
 - Líneas onduladas.
 - Líneas curvas continuas hacia arriba y hacia abajo.
 - Trazo líneas inclinadas hacia abajo
 - Trazo de líneas curvas hacia abajo

Escritura

- Escritura del nombre.
- Uso de letras t - d - f - n con sus respectivas sílabas.
- Formación de palabras y oraciones.
- Formulación de oraciones con sentido y concordancia.
- Número de palabras que componen una oración.
- Uso de las mayúsculas y minúsculas.
- Uso del punto final.
- Escritura de fonemas t - d - f - n y sus respectivas sílabas.
- Formación de palabras con sílabas aprendidas.
- Copia de palabras y oraciones en hojas de tres líneas.

LL.1.5.1. Predecir el contenido y el uso de diversos textos escritos que se utilizan en actividades cotidianas del entorno escolar y familiar.

LL.1.5.2. Reflexionar sobre la intención comunicativa que tienen diversos textos de uso cotidiano.

	LL.1.5.4. Reconocer palabras y expresiones de las lenguas originarias del Ecuador e indagar sobre sus significados.
	LL.1.5.3. Distinguir expresiones y tonos dialectales del habla castellana para interactuar con respeto y valorar la diversidad cultural del país.
	LL.1.5.7. Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.
	LL.1.5.5. Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica).
	LL.1.5.6. Adaptar el tono de voz, los gestos, la entonación y el vocabulario a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención.
	LL.1.5.8. Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.

BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA	OBSERVACIONES
<p><i>Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Guía de Implementación del Currículo Integrador Subnivel Preparatoria - Ecuador.</i></p> <p><i>Editorial Santillana Nivel Educativo: Alto Rendimiento Kids - Preparatoria</i></p>	<p>Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.</p>

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
<p>Miss Cinthya Ubilla, Miss Sheila Flores, Miss Roxana Garzón</p>	<p>Lcda. Ingrid Quinto</p>	<p>Mgs. Guisella Zevallos</p>