



**PROGRAMACIÓN DE APRENDIZAJES PARA CLASES EN MODALIDAD E-LEARNING**  
**ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA**  
**SEGUNDO QUIMESTRE**

<b>DOCENTE</b>	Miss Cinthya Ubilla, Miss Sheila Flores, Miss Roxana Garzón	
<b>ASIGNATURA</b>	Lengua y Literatura	
<b>CURSO Y PARALELOS</b>	Primer Año de Educación General Básica	Paralelos: A - B - C
<b>BLOQUE_1_</b>	Unidades: Bienvenidos / Soy Único	

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p><b>O.LL.1.1.</b> Reconocer que, además de la lengua oral, existe la lengua escrita para comunicarse, aprender y construir significados del mundo real e imaginario.</p> <p><b>O.LL.1.2.</b> Reconocer la existencia de variaciones del habla castellana como expresiones de la diversidad cultural del país.</p> <p><b>O.LL.1.3.</b> Expresarse oralmente de manera espontánea y fluida, con claridad y entonación, para interactuar con los demás en los ámbitos familiar y escolar.</p> <p><b>O.LL.1.4.</b> Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.</p> <p><b>O.LL.1.5.</b> Disfrutar de la biblioteca de aula y explorar las TIC como apoyo en las vivencias de animación a la lectura y escritura.</p>	<p><b>Expresión oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Lectura de cuentos relacionados con cada unidad.</li><li>➤ Descripción de personajes y escenarios.</li><li>➤ Formulación de preguntas.</li><li>➤ Emisión de juicios críticos, opiniones y mensajes.</li><li>➤ Memorización de poesías, canciones y rimas.</li></ul> <p><b>Comprensión lectora.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Predicción e inferencia.</li><li>➤ Reconocimiento del principio, medio y final de un cuento.</li><li>➤ Deducción de conclusiones.</li><li>➤ Relación del nuevo vocabulario con la lectura de cuentos.</li><li>➤ Elaboración de definiciones propias.</li></ul> <p><b>Motricidad Fina</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Coloreado libre y dirigido</li><li>➤ Técnica de dactilo pintura</li><li>➤ Técnica del hisopado y pintura con tenedor</li><li>➤ Rasgado, trozado, arrugado y entorchado de papel</li><li>➤ Punteado y punzado</li></ul>

<p><b>O.LL.1.6.</b> Experimentar la escritura como un medio de expresión personal y de comunicación, mediante el uso de sus propios códigos.</p> <p><b>O.LL.1.7.</b> Disfrutar de textos literarios con el propósito de despertar la imaginación y la sensibilidad lúdica frente a las palabras.</p> <p><b>O.LL.1.8.</b> Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recorte con tijera.</li> <li>➤ Plegado, armado</li> <li>➤ Uso de variedad de materiales para el desarrollo de la pinza digital.</li> <li>➤ Trazos             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trazo de líneas curvas combinadas, curvas en secuencia, onduladas.</li> <li>- Trazo de la cruz</li> <li>- Líneas curvas hacia arriba</li> <li>- Líneas quebradas</li> <li>- Bucles hacia arriba</li> <li>- Líneas curvas hacia abajo</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Escritura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conteo de palabras en una cadena sonora.</li> <li>➤ Estructuración de oraciones con sentido y concordancia.</li> <li>➤ Uso de las mayúsculas y minúsculas.</li> <li>➤ Uso del punto final.</li> <li>➤ Escritura de palabras y oraciones con sílabas aprendidas.</li> <li>➤ Siguiendo la direccionalidad correcta (de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo) en hoja de tres líneas práctica de:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escritura de fonemas B – C – CH</li> <li>- Palabras y oraciones</li> <li>- Nombre y apellido</li> </ul> </li> <li>➤ Copia de palabras y oraciones con las sílabas aprendidas.</li> <li>➤ Dictado de palabras y oraciones con las sílabas aprendidas.</li> </ul>
	<p><b>LL.1.5.1.</b> Predecir el contenido y el uso de diversos textos escritos, que se utilizan en actividades cotidianas del entorno escolar y familiar</p>
	<p><b>LL.1.5.2.</b> Reflexionar sobre la intención comunicativa que tienen diversos textos de uso cotidiano.</p>

- |   |
|---|
| <p><b>LL.1.5.3.</b> Distinguir expresiones y tonos dialectales del habla castellana del Ecuador para interactuar con respeto y valorar la diversidad cultural del país.</p>   |
| <p><b>LL.1.5.4.</b> Reconocer palabras y expresiones de las lenguas originarias del Ecuador e indagar sobre sus significados.</p>   |
| <p><b>LL.1.5.5.</b> Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica) a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención.</p> |
| <p><b>LL.1.5.6.</b> Adaptar el tono de voz, los gestos, la entonación y el vocabulario a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención.</p>  |
| <p><b>LL.1.5.7.</b> Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.</p>  |
| <p><b>LL.1.5.8.</b> Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.</p>   |
| <p><b>LL.1.5.9.</b> Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).</p>  |
| <p><b>LL.1.5.10.</b> Construir significados mediante el establecimiento de conexiones entre el contenido el texto y la experiencia personal.</p>  |
| <p><b>LL.1.5.11.</b> Elaborar significados de un texto mediante la activación de los conocimientos previos, comprobación o descarte de hipótesis, y predicción a partir del contenido y paratextos.</p>                 |
| <p><b>LL.1.5.12.</b> Parafrasear y formular preguntas sobre el contenido del texto como parte del proceso de autorregular su comprensión.</p>   |
| <p><b>LL.1.5.13.</b> Acceder a la lectura por placer y para aprender, utilizando la biblioteca de aula y otros recursos.</p>  |
| <p><b>LL.1.5.14.</b> Satisfacer la curiosidad sobre temas de interés, utilizando la lectura como recurso de aprendizaje y registrar información consultada mediante dibujos y otros gráficos.</p>                       |
| <p><b>LL.1.5.16.</b> Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística fonológica, léxica y semántica.</p>  |

	<b>LL.1.5.17.</b> Registrar, expresar y comunicar ideas, mediante sus propios códigos. <b>LL.1.5.18.</b> Realizar sus producciones escritas mediante la selección y utilización de diferentes recursos y materiales. <b>LL.1.5.20.</b> Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas.
--	---

<b>BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). <i>Guía de Implementación del Currículo Integrador Subnivel Preparatoria - Ecuador</i> . Editorial Santillana Nivel Educativo: <i>Alto Rendimiento Kids - Preparatoria</i>	Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.

<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>	<b>APROBADO</b>
Miss Cinthya Ubilla, Miss Sheila Flores, Miss Roxana Garzón	Lcda. Ingrid Quinto	Mgs. Guisella Zevallos



**PROGRAMACIÓN DE APRENDIZAJES PARA CLASES EN MODALIDAD E-LEARNING**  
**ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA**  
**SEGUNDO QUIMESTRE**

<b>DOCENTE</b>	Miss Cinthya Ubilla, Miss Sheila Flores, Miss Roxana Garzón	
<b>ASIGNATURA</b>	Lengua y Literatura	
<b>CURSO Y PARALELOS</b>	Primer Año de Educación General Básica	Paralelos: A - B - C
<b>BLOQUE_2_</b>	Unidades: Alisto mi mochila / Buenos días familia	

<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p><b>O.LL.1.1.</b> Reconocer que, además de la lengua oral, existe la lengua escrita para comunicarse, aprender y construir significados del mundo real e imaginario.</p> <p><b>O.LL.1.2.</b> Reconocer la existencia de variaciones del habla castellana como expresiones de la diversidad cultural del país.</p> <p><b>O.LL.1.3.</b> Expresarse oralmente de manera espontánea y fluida, con claridad y entonación, para interactuar con los demás en los ámbitos familiar y escolar.</p> <p><b>O.LL.1.4.</b> Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.</p> <p><b>O.LL.1.5.</b> Disfrutar de la biblioteca de aula y explorar las TIC como apoyo en las vivencias de animación a la lectura y escritura.</p>	<p><b>Expresión oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Lectura de cuentos relacionados con cada unidad.</li><li>➤ Descripción de personajes y escenarios.</li><li>➤ Formulación de preguntas.</li><li>➤ Emisión de juicios críticos, opiniones y mensajes.</li><li>➤ Memorización de poesías, canciones y rimas.</li></ul> <p><b>Comprensión lectora.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Predicción e inferencia.</li><li>➤ Reconocimiento del principio, medio y final de un cuento.</li><li>➤ Deducción de conclusiones.</li><li>➤ Relación del nuevo vocabulario con la lectura de cuentos.</li><li>➤ Elaboración de definiciones propias.</li></ul> <p><b>Motricidad Fina</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Coloreado libre y dirigido</li><li>➤ Técnica de dactilo pintura</li><li>➤ Técnica del hisopado y pintura con tenedor</li><li>➤ Rasgado, trozado, arrugado y entorchado de papel</li><li>➤ Punzado</li></ul>

**O.LL.1.6.** Experimentar la escritura como un medio de expresión personal y de comunicación, mediante el uso de sus propios códigos.

**O.LL.1.7.** Disfrutar de textos literarios con el propósito de despertar la imaginación y la sensibilidad lúdica frente a las palabras.

**O.LL.1.8.** Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos.

- Recorte con tijera.
- Plegado, armado
- Uso de variedad de materiales para el desarrollo de la pinza digital.
- Trazos
  - Trazo de la espiral
  - Bucles hacia abajo.
  - Trazo de la ola
  - Unir puntos

**Escritura**

- Conteo de palabras en una cadena sonora.
- Estructuración de oraciones con sentido y concordancia.
- Uso de las mayúsculas y minúsculas.
- Uso del punto final.
- Escritura de palabras y oraciones con sílabas aprendidas.
- Siguiendo la direccionalidad correcta (de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo) en hoja de tres líneas: palabras y oraciones - nombre y apellido
- Escritura de fonemas y sílabas aprendidas. M – S – P – L – T – D – F – N – B – C – CH
- Copia de palabras y oraciones con las sílabas aprendidas.
- Dictado de palabras y oraciones con las sílabas aprendidas.

**LL.1.5.1.** Predecir el contenido y el uso de diversos textos escritos, que se utilizan en actividades cotidianas del entorno escolar y familiar

**LL.1.5.2.** Reflexionar sobre la intención comunicativa que tienen diversos textos de uso cotidiano.

**LL.1.5.3.** Distinguir expresiones y tonos dialectales del habla castellana del Ecuador para interactuar con respeto y valorar la diversidad cultural del país.

- |   |
|---|
| <p><b>LL.1.5.4.</b> Reconocer palabras y expresiones de las lenguas originarias del Ecuador e indagar sobre sus significados.</p>   |
| <p><b>LL.1.5.5.</b> Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica) a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención.</p> |
| <p><b>LL.1.5.6.</b> Adaptar el tono de voz, los gestos, la entonación y el vocabulario a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención.</p>  |
| <p><b>LL.1.5.7.</b> Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.</p>  |
| <p><b>LL.1.5.8.</b> Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.</p>   |
| <p><b>LL.1.5.9.</b> Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).</p>  |
| <p><b>LL.1.5.10.</b> Construir significados mediante el establecimiento de conexiones entre el contenido el texto y la experiencia personal.</p>  |
| <p><b>LL.1.5.11.</b> Elaborar significados de un texto mediante la activación de los conocimientos previos, comprobación o descarte de hipótesis, y predicción a partir del contenido y paratextos.</p>                 |
| <p><b>LL.1.5.12.</b> Parafrasear y formular preguntas sobre el contenido del texto como parte del proceso de autorregular su comprensión.</p>   |
| <p><b>LL.1.5.13.</b> Acceder a la lectura por placer y para aprender, utilizando la biblioteca de aula y otros recursos.</p>  |
| <p><b>LL.1.5.14.</b> Satisfacer la curiosidad sobre temas de interés, utilizando la lectura como recurso de aprendizaje y registrar información consultada mediante dibujos y otros gráficos.</p>                       |
| <p><b>LL.1.5.16.</b> Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística fonológica, léxica y semántica.</p>  |
| <p><b>LL.1.5.17.</b> Registrar, expresar y comunicar ideas, mediante sus propios códigos.</p>   |

	<p><b>LL.1.5.18.</b> Realizar sus producciones escritas mediante la selección y utilización de diferentes recursos y materiales.</p> <p><b>LL.1.5.20.</b> Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas.</p>
--	--

BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA	OBSERVACIONES
<p><i>Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Guía de Implementación del Currículo Integrador Subnivel Preparatoria - Ecuador.</i></p> <p><i>Editorial Santillana Nivel Educativo: Alto Rendimiento Kids - Preparatoria</i></p>	<p>Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.</p>

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
<p>Miss Cinthya Ubilla, Miss Sheila Flores, Miss Roxana Garzón</p>	<p>Lcda. Ingrid Quinto</p>	<p>Mgs. Guisella Zevallos</p>