



PROGRAMACIÓN DE APRENDIZAJES PARA CLASES EN MODALIDAD E-LEARNING
ÁREA DE EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA
SEGUNDO QUIMESTRE

DOCENTE	Miss Mónica Trujillo	
ASIGNATURA	Educación Cultural y Artística	
CURSO Y PARALELOS	Nivel Inicial 2 – 4 años	Paralelo: A
BLOQUE_1_	Unidades: El Campo / Mi Localidad	

OBJETIVOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none">➤ Participar en diversas actividades de juegos dramáticos asumiendo roles con creatividad e imaginación.➤ Disfrutar de la participación en actividades artísticas, individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.➤ Desarrollar habilidades sensorio-perceptivas y visomotoras para expresar sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje plástico.➤ Desarrollar las habilidades auditivas a través de la discriminación de sonidos y reproducción de ritmos sencillos.	<ul style="list-style-type: none">➤ Canciones y melodías de la unidad➤ Los sonidos de la calle➤ Sonidos onomatopéyicos➤ Ejercicios rítmicos con objetos (medias, cucharas, zapatos, pintura, manos. Canto y baile)➤ Los sonidos de los animales
	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar en dramatizaciones, asumiendo roles de diferentes personas del entorno y de personajes de cuentos e historietas.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar en rondas populares, bailes y juegos tradicionales, asumiendo los roles y respetando las reglas.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Mantener el ritmo y las secuencias de pasos sencillos durante la ejecución de coreografías.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Cantar canciones siguiendo el ritmo y coordinando con las expresiones de su cuerpo.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Realizar actividades creativas utilizando las técnicas gráfico plásticas con variedad de materiales.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Expresar su opinión al observar una obra artística relacionada a la plástica o a la escultura.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Ejecutar patrones de más de dos ritmos con partes del cuerpo y elementos o instrumentos sonoros.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Discriminar sonidos onomatopéyicos y diferenciar los sonidos naturales de los artificiales.



BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA		OBSERVACIONES
<i>Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Guía de Implementación del Currículo Integrador Subnivel Preparatoria - Ecuador. Editorial Santillana Nivel Educativo: Alto Rendimiento Kids – Inicial 2 - 4 años</i>		Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Miss Mónica Trujillo	Lcda. Ingrid Quinto	Mgs. Guisella Zevallos



PROGRAMACIÓN DE APRENDIZAJES PARA CLASES EN MODALIDAD E-LEARNING
ÁREA DE EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA
SEGUNDO QUIMESTRE

DOCENTE	Miss Mónica Trujillo	
ASIGNATURA	Educación Cultural y Artística	
CURSO Y PARALELOS	Nivel Inicial 2 – 4 años	Paralelo: A
BLOQUE_2_	Unidad: Ecuador	

OBJETIVOS	CONTENIDOS
<ul style="list-style-type: none">➤ Participar en diversas actividades de juegos dramáticos asumiendo roles con creatividad e imaginación.➤ Disfrutar de la participación en actividades artísticas, individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.➤ Desarrollar habilidades sensoriales y visomotoras para expresar sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje plástico.➤ Desarrollar las habilidades auditivas a través de la discriminación de sonidos y reproducción de ritmos sencillos.	<ul style="list-style-type: none">➤ Canciones y melodías de la unidad➤ Ejercicios orales utilizando la lengua➤ Intensidad y duración del tono➤ Patrón y ejercicios rítmicos➤ Lectura rítmica con figuras de animales
	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar en dramatizaciones, asumiendo roles de diferentes personas del entorno y de personajes de cuentos e historietas.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Participar en rondas populares, bailes y juegos tradicionales, asumiendo los roles y respetando las reglas.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Mantener el ritmo y las secuencias de pasos sencillos durante la ejecución de coreografías.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Cantar canciones siguiendo el ritmo y coordinando con las expresiones de su cuerpo.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Realizar actividades creativas utilizando las técnicas de arte plástico con variedad de materiales.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Expresar su opinión al observar una obra artística relacionada a la plástica o a la escultura.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Ejecutar patrones de más de dos ritmos con partes del cuerpo y elementos o instrumentos sonoros.
	<ul style="list-style-type: none">➤ Discriminar sonidos onomatopéyicos y diferenciar los sonidos naturales de los artificiales.



BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA		OBSERVACIONES
<i>Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Guía de Implementación del Currículo Integrador Subnivel Preparatoria - Ecuador.</i> <i>Editorial Santillana Nivel Educativo: Alto Rendimiento Kids – Inicial 2 – 4 años</i>		Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Miss Mónica Trujillo	Lcda. Ingrid Quinto	Mgs. Guisella Zevallos